### ELEMENTI I KRITERIJI VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI TEHNIČKE KULTURE

Tehnička kultura je nastavni predmet u kojem se stječu opća tehničko-tehnološka znanja i razvijaju umijeća primjene ukupno stečenih znanja iz različitih nastavnih predmeta i područja. Pri tome se razvija djelatna sposobnost, radni odgoj i odgovornost učenika. Cilj je nastave tehničke kulture izgraditi djelatni, poduzetnički i stvaralački tehničko-tehnološki način mišljenja te osposobiti učenike za prepoznavanje i korištenje tehničkih tvorevina životnog okružja.

U nastavnome predmetu Tehnička kultura vrednovanje odražava ostvarenje ciljeva učenja i poučavanja. Vrednovanje podrazumijeva sustavno prikupljanje podataka o napredovanju učenika tijekom učenja i poučavanja, a ostvaruje se praćenjem, provjeravanjem i ocjenjivanjem. Ono uključuje i samoprocjenu učenika o osobnom napretku tijekom procesa učenja i poučavanja. Cilj i svrha vrednovanja prije svega je unapređenje procesa učenja i napredovanja učenika te je sastavni dio planiranja učenja i poučavanja.

#### *Elementi vrednovanja u nastavnome predmetu Tehnička kultura*

* **USVOJENOST ZNANJA** 
  1. memorira sadržaje
  2. razumije memorirane sadržaje
  3. primjenjuje sadržaje u životnom okruženju
  4. analizira sadržaje
  5. prosuđuje korisnost i ispravnost sadržaja
  6. stvara nove vrijednosti

* ***VJEŽBE I PRAKTIČAN RAD*** 
  1. oponaša druge
  2. rukuje priborom, opremom, alatima, aparatima i strojevima (loše, dobro, izvrsno)
  3. točan i precizan u praktičnom radu
  4. objedinjuje više dijelova u cjelinu
  5. samostalno izrađuje zadani cilj praktične vježbe

* ***SAMOSTALNOST I ODGOVORNOST*** 
  1. otvoren je za primanje novih sadržaja
  2. reagira na poticaje
  3. vrednuje svoj rad i rad drugih
  4. ima organizacijske potencijale
  5. donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva

#### *Metode vrednovanja u nastavnome predmetu Tehnička kultura*

Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se prikupljanjem podataka o učenikovu radu i postignućima (ciljana pitanja, rad u skupini, domaće zadaće, kratke pisane provjere, prezentacije...) i kritičkim osvrtom učenika i učitelja na proces učenja i poučavanja. Učenika se skupnim raspravama na satu i individualnim konzultacijama potiče na samovrednovanje postignuća i planiranje učenja. Ti oblici vrednovanja iskazuju se opisno i služe kao jasna povratna informacija učeniku i roditelju o razini usvojenosti ishoda u odnosu na očekivanja. Učitelji imaju autonomiju i odgovornost izabrati najprikladnije metode i tehnike vrednovanja unutar pojedinih pristupa vrednovanju.

#### *Vrednovanje za učenje*

Vrednovanje za učenje odvija se tijekom učenja i poučavanja. Vrednovanje za učenje proces je prikupljanja informacija o procesu učenja i poučavanja te interpretacija prikupljenih informacija. Odvija se tijekom učenja i poučavanja i ne rezultira ocjenom**.** Važno je provoditi vrednovanje za učenje jer ono stavlja naglasak na sam proces učenja, pomaže učenicima unaprijediti svoje učenje, a učiteljima svoje poučavanje.Vrednovanje za učenje podrazumijeva uključivanje povratne informacije tijekom procesa učenja i poučavanja kojom će se usmjeriti učenike i potaknuti njihovo napredovanje u učenju.Povratna informacija tako postaje središnji dio vrednovanja za učenje jer učeniku omogućuje preuzimanje odgovornosti nad vlastitim učenjem. Učitelj daje učenicima jasne povratne informacije o procesu učenja, odnosno o tome gdje se učenici nalaze na svom putu do ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda, koliko su učinkovite njihove strategije učenja i kako bi ih mogli unaprijediti radi ostvarivanja odgojno-obrazovnih ishoda. Istovremeno, učitelj samonadgleda svoj rad i svoje metode poučavanja.

#### *Vrednovanje kao učenje*

Vrednovanje kao učenje temelji se na ideji da učenici vrednovanjem uče. Ono podrazumijeva aktivno uključivanje učenika u proces vrednovanja uz podršku učitelja kako bi se maksimalno poticao razvoj učenikova samostalnog i samoreguliranog pristupa učenju. Kad se učenici i sami uključe u proces vrednovanja, on će im vjerojatno biti manje stresan i rizičan. Vrednovanje kao učenje jest oblik partnerstva učenika i učitelja u kojemu je učenik aktivan i odgovaran nositelj vlastitoga učenja i vrednovanja, a učitelj stvara uvjete za učenje i prema potrebi ga usmjerava. Učitelj pomaže učeniku razumjeti kriterije za samovrednovanje, vodi proces samorefleksije i pomaže pri donošenju odluke kako unaprijediti učenje. S obzirom na svrhu ove vrste vrednovanja, povratnu informaciju kod vrednovanja kao učenja daju učenik, drugi učenici, a u manjoj mjeri i učitelj..

#### *Vrednovanje naučenoga*

Rezultira brojčanom ocjenom, a ostvarenost se ishoda provjerava usmenim ispitivanjem, pisanim provjerama te izradom praktičnih radova i vježbi.

U okviru predmeta Tehnička kultura vrednuju se slijedeći elementi: ***Usvojenost znanja***

***Vježbe i praktičan rad***

***Samostalnost i odgovornost***

U okviru predmeta Tehnička kultura vrednuju se slijedeći elementi :

|  |  |
| --- | --- |
| **Usvojenost znanja (prva rubrika)** | |
| **Ocjena** | **Kriterij** |
| **odličan (5)** | * probleme rješava samostalno, modificirajući poznate strategije ili kreirajući nove, gotovo uvijek točno, rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada * aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja, daje primjedbe i vlastite primjere * odabire postupke koji najviše odgovaraju postavljenom zadatku i primjenjuje ih bez greške i primjerenom brzinom - poznate ideje i koncepte primjenjuje u novim situacijama * svoje postupke i ideje može objasniti jasno, precizno i sa sigurnošću, pri tom upotrebljava odgovarajuću terminologiju i simbole - temeljit, pedantan i savjestan, brine o vlastitom znanju i uspjehu * samostalno se služi dodatnim izvorima (Internet)     Pisani ispit 90% - 100% riješenih zadataka. |
| **vrlo dobar (4)** | * probleme rješava uglavnom samostalno, birajući najbolje strategije i uglavnom točno * poznate ideje i koncepte uspješno primjenjuje u poznatim situacijama * svoje postupke i ideje može objasniti s nešto jasnoće i preciznosti, koristeći odgovarajućom terminologijom - aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja * prihvaća nastavnikove savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada * samostalno se služi dodatnim izvorima ( Internet)     Pisani ispit 75% - 89% riješenih zadataka |
| **dobar (3)** | * probleme rješava uz ograničenu pomoć, često točno. * sporiji je u rješavanju zadataka * za postupke koje primjenjuje daje odgovarajuća, ali nepotpuna i nesigurna objašnjenja, rijetko koristeći odgovarajuću terminologiju * nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama - teže povezuje sadržaje unutar predmeta * na satima je aktivnost promjenjiva * ne koristi se drugim izvorima znanja     Pisani ispit 55% - 74% riješenih zadataka |
| **dovoljan (2)** | * probleme rješava uz veću pomoć, rijetko točno * u stanju je riješiti tek osnovne zadatke, često griješi, ne uočava pogreške * spor je u rješavanju zadataka i traži stalnu učiteljevu pomoć * za postupke koje primjenjuje daje tek djelomično točna, nepotpuna i nesigurna objašnjenja, ne koristeći odgovarajuću terminologiju * nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće i može ih primijeniti tek na najjednostavnijim primjerima * ne koristi se drugim izvorima znanja     Pisani ispit 40% - 54% riješenih zadataka |
| **nedovoljan (1)** | -probleme nije u stanju riješiti usprkos pomoći  -ne može riješiti ni najosnovnije zadatke  -postupke koje primjenjuje ne razumije i ne zna objasniti  -na satima je pasivan i nezainteresiran    Pisani ispit 0% - 39% riješenih zadataka |

**Vježbe i praktičan rad (druga rubrika)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocjena | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** | **nedovoljan (1)** |
| **Kriterij** | -u radu je koncentriran, uredan i marljiv, lako i s razumijevanjem usvaja nove sadržaje  -samostalno i precizno izrađuje  zadanu vježbu  -aktivno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja  -praktičan rad rješava primjerenom brzinom i uspijeva riješiti gotovo sve zadatke  -rado pomaže drugima  -pedantan i organiziran pri radu -rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada -uočava i ispravlja vlastite pogreške | -u radu je koncentriran i marljiv  -samostalno i na vrijeme izrađuje zadanu vježbu -s razumijevanjem usvaja nove sadržaje  -povremeno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja -rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada  -ispravlja vlastite pogreške | -uglavnom marljivo radi na satu  -ako ne razumije, traži pomoć  -teže i neprecizno odrađuje zadane zadatke  -ne uočava pogreške | -uz poticaj radi na satu  -zadatke rješava uz pomoć, traži stalnu  pomoć drugih učenika  -često griješi i ne uočava pogreške -radno mjesto nije uredno | -na satu ne radi i ne sudjeluje u izradi, pasivan i nezainteresiran  -ometa druge u radu, ne poštuje dogovorena pravila, omalovažava druge, ometa nastavu -nema napisane zadaće -ne usvaja savjete i pomoć učitelja |

**Samostalnost i odgovornost (treća rubrika)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocjena | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** | **nedovoljan (1)** |
| **Kriterij** | -vrlo aktivan za vrijeme nastave  -pedantan i uredan  -pomaže drugima u radu  -bilježnica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.  -na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor | -aktivan za vrijeme nastave  -pedantan i uredan  -bilježnica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama  -na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor | -ne zainteresiran i nesamostalan u radu  -često griješi  -bilježnica je uglavnom potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama | -pasivan za vrijeme rada  -ne prihvaća pomoć  -često griješi  -bilježnica je uglavnom potpuna i uredna s napisanim zadaćama  -na sat nosi potreban pribor | -pri radu ometa druge  -ne izvršava radne zadatke  -nije izradio ni  minimum zadanih zadataka  -ne piše u bilježnicu, često ju nema i bilježnica je neuredna i  nepotpuna  -na sat dolazi nepripremljen i bez potrebnog pribora |